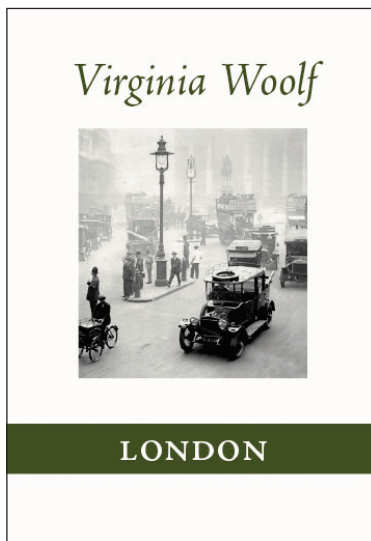


Lund 23 juni 2009

Så blev det äntligen ett första nyhetsbrev från ellerströms förlag! Lagom till att semestern börjar och förlaget sommarstänger. Vi har ännu inte löst det rent tekniska med nyhetsbrev, så det hela får inledas med en hederlig PDF. Men till det viktigaste, det vill säga litteraturen!

Tre fina nykomlingar är vi glada att få presentera:

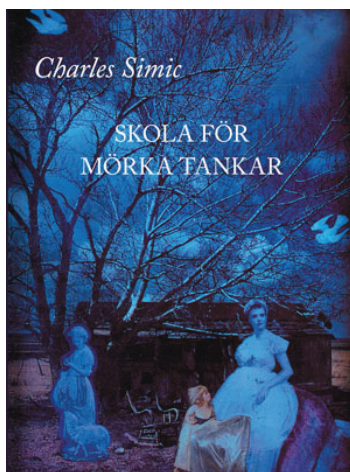
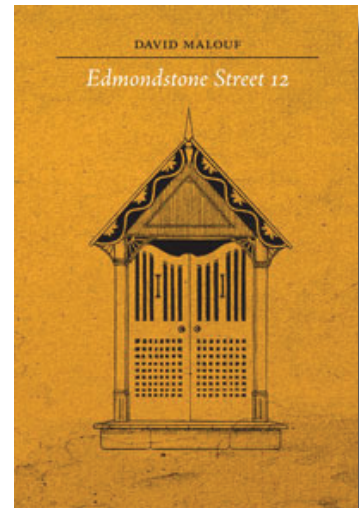


## *London* av Virginia Woolf

London, Virginia Woolfs hemstad och landskap framför andra: nyfiket och hemtamt rör hon sig i trängseln, stannar framför skyltfönster, restauranger och kontorslokaler, reflekterar över de liv hon ser och de människor hon möter. Hennes stil är sällsynt lätt, snabb och elegant, hon fångar på ett levande sätt det 1930-tal som de flesta texterna skrevs under i exakta iakttagelser och formuleringar.

## *Edmondstone Street* av David Malouf

Huset i Brisbane som den australiensiske författaren David Malouf växte upp i förvandlas i hans barndomskildring till den egentliga berättaren. Varje rum har sin egen historia, sin egen topografi, och dess möbler och föremål bildar tillsammans en nästan mytologisk karta över ett liv.



## *Skola för mörka tankar* av Charles Simic

Charles Simic hör sedan åtskilliga år till de mest uppmärksammade poeterna inom den engelskspråkiga världen. Här presenteras han för första gången i bokform på svenska med ett stort urval i översättning av Lasse Söderberg. 1990 belönades Simic med Pulitzerpriset för poesi, men han har också gjort sig ett namn som översättare, essäist och filosof. Det är kombinationen av folksagotonfall, mörk humor och surrealistiska drömbilder med amerikansk energi och vardagsiakttagelser som ger Simics dikter deras egenart.

Så, med dessa böcker vill vi önska er alla en riktigt trevlig sommar! Förlaget kommer att ha stängt från och med den fredagen den 26 juni och öppnar igen måndagen den 3 augusti. Tyvärr kan inte förlaget ta emot bokbeställningar under sommaren, men våra titlar går att köpa i den vanliga handeln. Glad sommar! /Redaktionen.